

DIALOG # 6

TRIVSEL PÅ SPIL

LÆREREN OG FORÆLDRENE HAR EN KONFLIKT
– HVEM SKAL INVOLVERES?



OM TRIVSEL PÅ SPIL

De følgende sider er et redskab til at få talt om, hvordan I i fællesskab vil forholde jer til en potentielt vanskelig situation, hvis den skulle opstå i virkeligheden. Formålet er at finde en fælles løsning og/eller have forståelse for hinandens forskellige synspunkter.

I bliver først præsenteret for et fiktivt dilemma, hvor de involverede personers trivsel og relationer sættes på spil. Derefter vil I møde nogle forskellige – ligeledes fiktive – synspunkter, som I skal diskutere fordele og ulemper ved. På baggrund af den diskussion og tre løsningsforslag skal I på side 6 forsøge at formulere en fælles løsning, som I selv trives bedst med, samt nogle handlinger, I hver især og andre kan gøre for at bakke op om den valgte løsning. En ordstyrer vil sørge for at guide jer gennem forløbet.

Trivsel på spil er udviklet i et samarbejde mellem Skolelederforeningen, Skole og Forældre, Danske Skoleelever og Danmarks Lærerforening. Projektet er støttet af Ministeriet for Børn og Undervisning for at skabe mere trivsel blandt grundskolens elever, lærere, forældre og skoleledelse.

Trivsel på spil består af i alt 15 forskellige dialoger foruden en generel introduktion, en køreplan til ordstyreren til hhv. en kort og en lang dialog samt et valgfrit inspirationskort.

EN GOD DIALOG



VÆR ÅBEN, NYSGERRIG OG LYTTENDE

Giv din egen holdning til kende, og forhold dig samtidig nysgerrigt og åbent til andres. Forsøg at give plads til forskellige synspunkter, lyt til dem, og vær åben over for, at en lille forstyrrelse kan føre til en større forståelse.



VÆR MED TIL AT OVERHOLDE TIDEN

Hjælp ordstyreren med at gennemføre dialogen på den afsatte tid ved at følge instrukserne. Forsøg derudover at holde dialogen på sporet, undgå så vidt muligt gentagelser, og respekter, hvis ordstyreren afbryder jer for at overholde tiden.



VÆR KONSTRUKTIV

Formålet med dialogen er ikke at få ret, men at få vendt forskellige synspunkter og derigennem finde frem til en løsning, som I i fællesskab trives bedst med i fremtiden. Hvis holdningerne til en løsning er forskellige, så forsøg at forene dem, så alle så vidt muligt bliver tilgodeset – eller anerkend, at der er forskellige synspunkter, som I nu kender til og kan tage hensyn til fremover.

LÆREREN OG FORÆLDRENE HAR EN KONFLIKT - HVEM SKAL INVOLVERES?

DILEMMA

Det er musiktime, og læreren Katja skal øve et nummer sammen med klassen. Flere af eleverne har dog ikke forberedt sig, og de hører ikke rigtig efter, når Katja forsøger at få øvet nummeret igennem sammen med dem. Det er især eleverne Oscar og Line, der bliver ved med at snakke og grine af nogle videoer, som Oscar viser hende på sin mobiltelefon. Da Katja for tredje gang forgæves har bedt Oscar om at lægge mobilen fra sig og høre efter, går hun hen og tager mobilen fra ham. Oscar bliver forskrækket og rigtig ked af det, og Line bliver helt stille.

Om aftenen fortæller både Oscar og Line deres forældre om episoden. Oscar er meget oprevet og siger, at Katja rev telefonen ud af hænderne på ham. Hans forældre bliver rasende og mener, at det er på grænsen til et overgreb, og at det skal Katja ikke slippe af sted med. Line fortæller sine forældre, at Katja bare tog telefonen resten af timen, og at Oscar fik den tilbage i frikvarteret. Lines forældre mener, det var helt rigtigt handlet af Katja, og at eleverne skal opføre sig bedre over for lærerne.





LÆREREN OG FORÆLDRENE HAR EN KONFLIKT – HVEM SKAL INVOLVERES?

SYNSPUNKTER

At Katja river telefonen ud af hænderne på Oscar, er grænseoverskridende for ham. Det er en uacceptabel adfærd, og Oscars forældre er i deres gode ret til at gå til ledelsen. Det er en klagesag, og det er alvor.

Oscars forældre bør tale med Katja og høre hendes version af historien og se, om de kan få løst konflikten på den måde.

Forældrene til de to børn og Katja bør mødes og tale om episoden, evt. med en tredjepart som mægler. De skal høre de forskellige parter version og derefter forsøge at finde en løsning.

ARBEJDSSPØRGSMÅL:

Hvad er fordele og ulemper ved de forskellige synspunkter?

**LÆREREN OG FORÆLDRENE HAR EN KONFLIKT
- HVEM SKAL INVOLVERES?**

LØSNINGSFORSLAG



Når der er en konflikt mellem lærere og elever/forældre, forsøger vi først at løse den ved at tale direkte med hinanden og være nysgerrige for at høre den anden side af sagen.



Når der er konflikter mellem en lærer og elever/forældre, skal ledelsen inddrages hurtigt, så det går rigtigt for sig.



Når der er konflikter mellem lærere og elever/forældre, er det vigtigt, at læreren tager initiativet til en fornuftig dialog om, hvordan vi kommer videre.

ARBEJDSSPØRGSMÅL:

Find en løsning, der gælder for jer, hvis en lignende situation skulle opstå i fremtiden. Diskuter, hvilke fordele og ulemper der er ved de tre løsningsforslag, og find frem til den løsning, som I trives bedst med. I er også velkomne til selv at formulere en løsning.

TRIVSELSKORT

LÆREREN OG FORÆLDRENE HAR EN KONFLIKT – HVEM SKAL INVOLVERES?



DENNE LØSNING
TRIVES VI BEDST MED:

HVAD KAN JEG GØRE FOR AT
BAKKE OP OM LØSNINGEN?

HVAD KAN ANDRE GØRE
FOR AT BAKKE OP OM
LØSNINGEN?

(Fx forældre, kontaktførelde, elever,
lærere, klasselærere, skoleleder, skole-
bestyrelse, elevråd mv.)